Открытый урок

по изобразительному искусству «Вешние воды» в первом классе.

***Цель:*** Научить любоваться пейзажами живописцев.

***Задачи:***

* Уметь найти необходимую информацию в произведениях живописи;
* Уметь анализировать собственную деятельность на уроке;
* Уметь формулировать собственное мнение и позицию.

***Оборудование:*** презентация, компьютер, репродукции картин известных художников с изображением весенних пейзажей, запись голосов птиц, краски, палитра, карандаши, кисточка.

План урока:

1. Организационный момент.
2. «Народный календарь». Определение темы урока.
3. Демонстрация картин художников. Обсуждение.
4. Выполнение задания.
5. Физминутка.
6. Анализирование работ.
7. Подведение итогов, рефлексия.

Ход урока.

***Звучат голоса птиц.***

Учитель:

Уж тает снег, бегут ручьи

В окно повеяло весною

Засвищут скоро соловьи

# И лес оденется листвою

Чиста небесная лазурь

Теплей и ярче солнце стало

Пора метелей злых и бурь

Опять надолго миновала…

Здравствуйте, дорогие ребята! Я не случайно начала наш урок, прочитав вам эти строчки. Посмотрите в окно, и вы увидите что же происходит в природе?

***Отвечают дети.***

Учитель: Правильно, вы, наверное, догадались, что говорить мы будем сегодня на уроке о весне. Немного о том как на Руси встречали весну.

Весна красными днями снег сгоняет, солнышко всё ярче греет, с крыш капать начинает, разбегаются по ложбинкам первые ручейки, текут с гор вешние воды. В эти дни зима кончается, весна начинается, день с ночью равняется - наступает **солнечное равноденствие**.\20-23 марта\.

Народные праздники: 17 марта День святого Алексея- с гор вода, с холмов потоки-бегут с гор вешние воды ,поют поля, снегом крытые. 25- Благовещенье – у него свои поверья , стародавние:

На деревне сжигали старую постель, окуривали одежду, пекли пироги. Выпускали из клеток птиц. Благой вестью о весне так и разливается тёплый воздух, словно вырвался он из ледяных оков зимней стужи.

А сейчас, давайте полюбуемся пейзажами известных живописцев.

И. Левитан «Март» А. Бритов «Большая вода»

А. Пластов «Полая вода» А Полюшенко «Март»



В чем вы видите различие в композиции весенних пейзажей: как расположены жилые дома, водные потоки, снежный покров? Отметьте, как гармонично сочетаются цвета вешней воды и земли.

А сейчас я предлагаю посмотреть, как рисуют весенний пейзаж ваши сверстники.







Человек, природа – все проснулось и начинает жить. Жить полной жизнью. Вот сходит  снег, пробивается первая травка, прилетают первые птицы. Они по разному изобразили приход весны, где-то землю пригрело весеннее солнышко, где- зазеленела травка и появились первые цветы.

Наше задание сегодня отобразить пробуждение весны на своих рисунках.

***Дети приступают к выполнению задания.***

***В перерыве провести физминутку:***

Глазки видят всё вокруг,   
Обведу я ими круг.  
Глазком видеть всё дано-  
Где окно, а где кино.  
Обведу я ими круг,  
Погляжу на мир вокруг.

***Подведение итогов урока:***

***Выставка работ учащихся.***

Давайте полюбуемся на нашу прекрасную выставку составленную из ваших работ.

*Выставляются оценки: за завершенные работы – 5 (учитывается композиция примененных узоров, яркость красок, фантазия); тем, кто не завершил работы – 4, за труд, старание.*

Приди, весна,

Весна-красна,

Со льном высоким,

С корнем глубоким,

С хлебом обильным!

Ребята! Скажите, что нового узнали вы на этом уроке?

***Ответ детей***.

Спасибо за урок! До скорых встреч!